

III МЕЖДУНАРОДЕН ВИРТУАЛЕН КОНКУРС
„FLYING STAGE“
БУРГАС - 2020

ПРАВИЛА ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

I. СЪСТАВ НА ЖУРИТО

1. Изпълненията на участниците в конкурса се оценяват и класират от тричленно жури за различните категории и специалности.
2. Съставът на журито и разпределението по категории, специалности и възрастови групи се определя от организаторите и включва утвърдени творци от областта на музикални, сценични и визуални изкуства, представители на висши учебни заведения, педагози от училищата по изкуствата.
3. Съставът на журито се обявява с публикуването на резултатите от конкурса.

II. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

1. Направление „Музикално изкуство“

- ☐ Художествена интерпретация на конкурсната програма – 50 т.
- ☐ Изпълнителска техника – 30 т.
- ☐ Сценично присъствие – 10 т.
- ☐ Степен на сложност на репертоара, съобразно възрастта на изпълнителя – 10 т.

2. Направление „Театрално изкуство“

- ☐ Художествена интерпретация на конкурсната програма – 50 т.
- ☐ Изпълнителска техника – 30 т.
- ☐ Техника на говора – 20 т.

3. Направление „Балетно изкуство“

Категория „Класически танц“

- ☐ Техника на изпълнение – 50 т.
- ☐ Точност в постановката спрямо класическото наследство – 30 т.
- ☐ Цялостно представяне: костюм, сценично поведение и образ – 20 т.

Категория „Съвременна хореография“

- ☐ Хореография: оригиналност, композиция и идея – 50 т.
- ☐ Техника на изпълнение – 30 т.
- ☐ Цялостно представяне: костюм, сценично поведение и образ – 20 т.

4. Направление „Изобразителни изкуства“

- ☐ Композиция и творчески подход – 50 т.
- ☐ Работа с материала и прецизност на изпълнение – 40 т.
- ☐ Взаимовръзка между тема и идея – 10 т.

III. СИСТЕМА НА ОЦЕНЯВАНЕ

Максималният брой точки при оценяването за всяка специалност е 100 точки. В зависимост от показаните умения по всеки критерий могат да се получат от 0 до максималния брой точки. При пълно и вярно покриване на съдържанието на критерия се поставят максималния брой точки. При

непълно покриване на съдържанието се отнемат до 50 % от максималния брой точки. При допуснати пропуски и съществени грешки се отнемат над 50% от максималния брой точки, които могат да бъдат и 0.

Всеки член на жури поставя индивидуална оценка на участниците, които прослушва . Точките от всички критерии се събират и оформят индивидуалната оценка на журиращия. Всеки член на жури попълва електронен образец на индивидуален протокол. */Приложение № 1/*

Окончателната оценка на участника в конкурса е средноаритметична с точност до 0,01 от индивидуалните оценки на членовете на журито.

Протокол с класирането за всяка специалност се изготвя от техническите секретари на конкурса и се публикува на сайта на конкурса:

<http://flyingstage.numsi burgas.com/>

/Приложение № 2/

IV. НАГРАДИ

1. Наградите в конкурса се определят на основание окончателната оценка на участниците в конкурса, както следва:

- ☐ GRAND PRIX – 99 – 100 т.
- ☐ Първа награда – 94 – 98,99 т.
- ☐ Втора награда – 87 – 93,99 т .
- ☐ Трета награда – 80 – 86,99 т.
- ☐ Поощрителна награда – 60 – 79,99 т.

2. Когато в една категория има няколко участника с еднакви максимални окончателни оценки, журито провежда второ класиране между тях за определяне на носителя на GRAND PRIX в съответната категория.

V. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Индивидуалните оценки на членовете на жури и окончателните оценки на участниците в конкурса се публикуват на сайта на конкурса.
2. Член на жури не оценява участник в случай, че се явява негов преподавател или роднина.
3. Решенията на журито са окончателни и не подлежат на преразглеждане.